

# Junior Explorer 5

## Kryteria oceniania

Kryteria oceniania są jednym z elementów tworzących system wymagań edukacyjnych formułowanych przez nauczycieli w ramach przedmiotowego systemu oceniania, wynikających z podstawy programowej i zatwierdzonego programu nauczania.

Przedmiotowy system oceniania, zgodny z wewnątrzszkolnym systemem oceniania obowiązującym w danej szkole, może uwzględniać dodatkowo m.in. takie elementy, jak np. przygotowanie ucznia do pracy na lekcji, aktywny udział w zajęciach, wykonywanie zadań domowych, podejmowanie dodatkowych prac, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

### Unit 1 *Tell me more about yourself*

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

Unit 1a *The Crystal Ball Mystery: Where is Uncle Gordon?*

<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie sensu tekstu i nie jest w stanie samodzielnie zrozumieć prostych wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi odpowiedzieć na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi większości bohaterów.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi niektórych bohaterów.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Where is Uncle Gordon?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Where is Uncle Gordon?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki <i>Where is Uncle Gordon?</i> Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>
<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w</p>	<p>Nie rozumie zaprezentowanego tekstu i samodzielnie nie rozpoznaje</p>	<p>Tylko w niewielkim stopniu rozumie zaprezentowany tekst i ma duże</p>	<p>Częściowo rozumie zaprezentowany tekst i częściowo potrafi wskazać</p>	<p>W większości rozumie zaprezentowany tekst i poprawnie rozpoznaje</p>	<p>Rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Rozpoznaje osoby na</p>	<p>Z łatwością rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Potrafi</p>

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

wypowiedzi określone informację.	zdań prawdziwych i fałszywych. Bazując na wystuchanym tekście nie potrafi rozpoznać osób na zdjęciach, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.	problemy z rozpoznawaniem zdań prawdziwych i fałszywych. Ma także duży problem z odpowiednim rozpoznaniem osób na zdjęciach, bazując na wystuchanym teście.	zdania prawdziwe i fałszywe. Ma także problem z odpowiednim rozpoznaniem osób na zdjęciach, bazując na wystuchanym teście.	zdania prawdziwe i fałszywe. Prawie bezbłędnie rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wystuchanym teście.	zdjęciach, bazując na wystuchanym teście.	uzasadnić swój wybór w przypadku zdań fałszywych. Bezbłędnie rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wystuchanym teście.
Słownictwo. Zakres: życie prywatne - członkowie rodziny	Uczeń nie opanował słownictwa poznawanego na lekcji. Nie potrafi dokonać wyboru wyrazu w zdaniach oraz zastosować słownictwa do określenia	Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi zastosować wprowadzone słownictwo, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń tylko częściowo poprawnie postępuje się w prowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń w większości poprawnie postępuje się w prowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń poprawnie postępuje się w prowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie postępuje się w prowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.

	osób na obrazkach.					
Gramatyka. Zakres: <i>present</i> <i>simple: be</i> i inne czasowniki	Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań ani przeczeń z podanych słów. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi poprawnie ułożyć z podanych słów pytania oraz przeczenia.	Uczeń częściowo poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia.	Uczeń w większości poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia.	Uczeń poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa pytania i przeczenia z podanych słów.
<u>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</u> Opisuje ludzi. Opisuje upodobania.	Nie potrafi stworzyć pytań. Na ogół nie rozumie pytań i nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych	Błędnie tworzy pytania, ale potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli.	Częściowo poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli.	W większości płynnie i poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych	Poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania. Z łatwością udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Ma dobrą wymowę i intonację.

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	zamieszczonych w tabeli.		w tabeli.		
--	--------------------------	--	-----------	--	--

Unit 1b *Hard-working bees*

<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p> <p>Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie sensu czytanki nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.</p> <p>Na ogół nie rozumie pytań dotyczących tekstu i nie potrafi na nie samodzielnie odpowiedzieć.</p> <p>Nie potrafi połączyć wyrazów z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Tylko w niewielkim stopniu odpowiada na pytania dotyczące tekstu. Ma duże problemy z połączeniem wyrazów z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Częściowo rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy niektóre wyrazy z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Hard-working bees</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>W większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Hard-working bees</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki <i>Hard-working bees</i>. Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Bez błędnie, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące tekstu, bez problemu uzupełnia zdania wyrazami z tekstu.</p>
<u>Uczeń</u>	Nie potrafi	Tylko w	Częściowo	W większości	Poprawnie wybiera	Bez błędnie wybiera w

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p>rozumie <u>proste wypowiedzi</u> <u>ustne</u>. Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>samodzielnie poprawnie wybrać w tabelce właściwych przysłówków częstotliwości. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.</p>	<p>niewielkim stopniu poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do wysłuchanej wypowiedzi.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: przysłówki częstotliwości i</p>	<p>Uczeń nie potrafi poprawnie zastosować przysłówków częstotliwości w zdaniach. Na ogół nie rozumie ich znaczenia.</p>	<p>Uczeń tylko w niewielkim stopniu poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń częściowo poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z zakresu słownictwa</p>	<p>Uczeń bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości w zdaniach. Tworzy własne zdania z wykorzystaniem przysłówków.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: uczucia i cechy</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie</p>	<p>Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie</p>	<p>Uczeń częściowo poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie dokonuje wyboru</p>	<p>Uczeń poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z zakresu słownictwa</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i z łatwością dokonuje wyboru wyrazów z</p>

charakteru	dokonać wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach ani dopasować ich do fotografii.	dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.
------------	--	--	--	--	--	--

### Unit 1c Talking about preferences

<u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie rozumie sensu dialogów, na ogół nie potrafi wskazać w dialogu słów zgodnych z treścią nagrań ani uzupełnić zdań dotyczących dialogu.	Popelnia liczne błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrań oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu.	Popelnia błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrań oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu.	W większości poprawnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrań oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu.	Poprawnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrań oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu.	Doskonałe rozumie treść dialogów. Bezbłędnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrań oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu.
--	--	--	---	--	---	--

<p><u>Uczeń reaguje</u> <u>ustnie w</u> <u>typowych sytuacjach.</u> Wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania innych osób.</p>	<p>Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie odtworzyć dialogu. Nie podejmuje prób lub popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie.</p>	<p>Odtwarzając dialog w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Z dłużymi problemami opisuje upodobania swojej postaci; potrzebuje dużego wsparcia.</p>	<p>Popełnia błędy, tylko częściowo poprawnie odtwarza dialog w parze. Popełnia błędy, opisując upodobania swojej postaci; potrzebuje wsparcia.</p>	<p>W większości poprawnie i płynnie odtwarza dialog w parze. W większości samodzielnie i poprawnie opisuje upodobania swojej postaci.</p>	<p>Poprawnie i ze zrozumieniem odtwarza dialog w parze. Samodzielnie poprawnie opisuje upodobania swojej postaci.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog w parach. Płynnie opisuje upodobania swojej postaci. Ma dobrą wymowę i intonację.</p>
<p>Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (e-mail).</p> <p>Przedstawia siebie i inne osoby. Wyraża upodobania.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie napisać e-maila. Na ogół nie potrafi zastosować w zdaniach podanych zwrotów ani skorzystać z podanego wzoru. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające</p>	<p>Wykonuje tylko część zadania, na ogół korzystając z gotowych zdań w podanym wzorze. Popełnia liczne błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje dużego wsparcia.</p>	<p>Tylko częściowo poprawnie buduje zdania na podstawie wzoru. Popełnia błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje wsparcia.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami na podstawie wzoru.</p>	<p>Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>



	zrozumienie.				
--	--------------	--	--	--	--

## Unit 2 What's your job?

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

## Unit 2a The Crystal Ball Mystery: Is Uncle Gordon a thief?

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie ogólnego sensu zaprezentowanego nego tekstu, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem z zrozumieniem najprostszyc bohaterów. Nie potrafi wskazać właściwych	Rozumie ogólny sens zaprezentowane j czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> bardziej na podstawie ilustracji niż samego tekstu. Rozumie tylko najprostsze wypowiedzi bohaterów. W większości ma problemy z wskazaniem właściwych wyrazów w podanych zdaniach oraz	Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów, ale rozumie ogólny sens czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> . Popelnia błędy, zakreślając wyrazy w podanych zdaniach oraz wyszukując nazwy zawodów w tekście.	W większości rozumie ogólny sens tekstu oraz wypowiedzi poszczególnych bohaterów czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> . Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie zakreślić właściwe słowa w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście.	Rozumie treść czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> – zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Wie, gdzie znajdują się dzieci, potrafi poprawnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście.	Doskonale rozumie treść czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> – zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Potrafi pełnym zdaniem powiedzieć, gdzie znajdują się dzieci, potrafi bezbłędnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście.
---	---	---	---	---	---	--

	wyrazów w zdaniach ani nazw zawodów w tekście.	nazw zawodów w tekście.				
<p>Uczeń współdziela w grupie.</p> <p><u>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</u></p> <p>Opisuje ludzi, opowiada o czynnościach</p>	<p>Pracując w grupie, nie potrafi zadać pytań. Nie rozumie pytań kolegów i nie potrafi odpowiedzieć nazw zawodów i prezentowanych czynności.</p>	<p>Pracując w grupie, wycofuje się z zadawania pytań, ale próbuje odpowiedzieć nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.</p>	<p>Pracując w grupie, ma problemy z zadawaniem pytań, ale odpowiada nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.</p>	<p>Pracując w grupie, w większości poprawnie zadaje pytania i odpowiada nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.</p>	<p>Pracując w grupie, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i odpowiada nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.</p>	<p>Pracując w grupie, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania i odpowiada nazwy zawodów i prezentowane czynności. Nie potrzebuje korzystać ze wzoru wypowiedzi. Ma prawidłową wymowę.</p>

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziwicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

Słownictwo. Zakres: praca – popularne zawody.	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stara się używać podstawowego zestawu słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji i swobodnie go stosuje.
Gramatyka. Zakres: czasy <i>present simple vs present continuous</i>	Uczeń nie potrafi wskazać w zdaniach wyrażen we właściwym czasie terazniejszym ani rozróżnić czynności wykonywanych regularnie i w danym momencie.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach terazniejszych oraz rozróżniając czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach terazniejszych. W większości wypadków poprawnie rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń popełnia drobne błędy, uzupełniając zdania w czasach terazniejszych. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń poprawnie uzupełnia zdania, stosując czasy terazniejsze. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń bezbłędnie uzupełnia zdania, stosując czasy terazniejsze. Z łatwością rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.

### Unit 2b *Rattlesnake catchers*

Uczeń rozumie	Nie rozumie	Rozumie ogólny sens tekstu, ale	Sprawia mu trudność	W większości rozumie treść	Rozumie treść cytanki <i>Rattlesnake</i>	Bez trudu rozumie treść
---------------	-------------	---------------------------------	---------------------	----------------------------	--	-------------------------

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziwicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne.</u>	sensu przezytanego tekstu nawet z wykorzystanie m strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.	tylko w niewielkim stopniu. W większości nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki	zrozumienie treści czytanki <i>Rattlesnake</i> <i>catchers</i> , ale rozumie ogólny sens. Popelnia błędy, starając się ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki	czytanki <i>Rattlesnake</i> <i>catchers</i> , zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. W większości poprawnie potrafi ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki	<i>catchers</i> . Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki	czytanki <i>Rattlesnake</i> <i>catchers</i> . Doskonałe rozumie zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake</i> <i>catchers</i> , czy też są one fałszywe. Z łatwością poprawia zdania fałszywe.
Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowa ne zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake</i> <i>catchers</i> , czy też są one fałszywe.	Ma duże problemy z opisaniem wybranego zawodu oraz zastosowaniem poznanych przymiotników i	Popelnia liczne błędy, opisując wybrany zawód i stosując poznane przymiotniki oraz porównania.	W większości poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania.	Poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania.	Phylnie i bezbłędnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania. Ma poprawną wymowę.
<u>Uczeń tworzy</u> <u>krótkie,</u> <u>proste,</u> <u>spójne i</u> <u>logiczne</u> <u>wypowiedzi</u> <u>ustne.</u> Opisuje ludzi.	Nie potrafi opisać wybranego zawodu ani zastosować poznanych przymiotników					

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	w i form porównania. Błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	form porównania. Popętnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi.				
Słownictwo. Zakres: przymiotniki opisujące poszczególne zawody	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje bardzo podstawowe słownictwo w zakresie zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń poprawnie stosuje większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji i swobodnie go stosuje.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons (comparative s)</i>	Uczeń nie potrafi utworzyć stopnia wyższego przymiotników w. Nie potrafi zastosować porównania w podanych przykładach.	Uczeń na ogół nie potrafi utworzyć stopnia wyższego przymiotników. Ma duże problemy z zastosowaniem porównania w podanych przykładach.	Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc stopień wyższy przymiotników oraz stosując porównania w podanych przykładach.	Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach.	Uczeń poprawnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach.	Uczeń sprawnie i bezbłędnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Potrafi ułożyć własne zdania z zastosowaniem porównania.

--	--	--	--	--	--

## Unit 2c What do you want to be?

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie sensu tekstu <i>What do you want to be?</i> i w związku z tym nie potrafi dopasować imion bohaterów do preferencji zawodowych.	Rozumie ogólny sens tekstu <i>What do you want to be?</i> oraz najprostsze zdania. W związku z tym ma duże problemy z dopasowaniem imion bohaterów do ich preferencji zawodowych.	Ma problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ale rozumie ogólny sens tekstu <i>What do you want to be?</i> Sprawia mu trudność dopasowanie imion bohaterów do ich preferencji zawodowych.	W większości rozumie zaprezentowane wypowiedzi <i>What do you want to be?</i> oraz dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych.	Rozumie zaprezentowane wypowiedzi <i>What do you want to be?</i> oraz dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych.	Z łatwością rozumie zaprezentowane wypowiedzi <i>What do you want to be?</i> oraz beztędnie dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych.
<u>Uczeń reaguje</u> ustnie w typowych sytuacjach. Wyraża swoje upodobania i pragnienia.	Pracując w parze, ma problemy ze zrozumieniem pytań, popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie jego wypowiedzi o preferencjach zawodowych	Pracując w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi o preferencjach zawodowych w przyszłości.	Pracując w parze, popełnia liczne błędy, udzielając informacji o swoich preferencjach zawodowych w przyszłości.	Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie udziela informacji o swoich preferencjach zawodowych w przyszłości.	Pracując w parze, poprawnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości.	Pracując w parze, swobodnie i beztędnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości. Ma prawidłową wymowę.

	w przyszłości.					
<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (wpis na blogu). Opisuje ludzi. Przedstawia marzenia, opisuje upodobania.</p>	<p>Popelnia liczne błędy, wybierając wyrazy w tekście z lukami. Nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań o wymarzonej zawodzie. Ma z tym problem również z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Tekście z lukami. Z licznymi błędami uzupełnia zdania o wymarzonej zawodzie, na ogół nie potrafi rozwiązać wypowiedzi.</p>	<p>Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z błędami uzupełnia zdania o wymarzonej zawodzie, na ogół z błędami rozwija wypowiedź.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Popelniając niewielkie błędy, uzupełnia zdania o wymarzonej zawodzie i rozwija wypowiedź.</p>	<p>Poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Na ogół bezbłędnie, uzupełnia zdania o wymarzonej zawodzie i rozwija wypowiedź.</p>	<p>Sprawnie i bezbłędnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Bezbłędnie i bez trudu uzupełnia zdania o wymarzonej zawodzie i rozwija wypowiedź, postępując się bogatym słownictwem.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: <i>comparisons as...as</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i>. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże problemy z samodzielnym uzupełnieniem zdań własnymi przykładami, z zastosowaniem konstrukcji <i>as...as</i>, popelnia bardzo liczne błędy.</p>	<p>Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając podane zdania własnymi przykładami z zastosowaniem konstrukcji <i>as...as</i>.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i>.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i>.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i>. Potrafi zastosować tę konstrukcję, tworząc własne zdania.</p>

--	--	--	--	--	--

Unit 3 *How does it taste?*

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Unit 3a *The Crystal Ball Mystery: Bill gets hungry*

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie ogólnego sensu zaprezentowanego tekstu, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem najprostszyc wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi odpowiedzieć na pytania	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i> głównie dzięki ilustracjom. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i> , ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Samodzielnie i poprawnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania.	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i> . Poprawnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.
---	---	--	---	--	---	--



	dotyczące tekstu.					
Uczeń współdziała w grupie.	Uczeń nie podejmuje pracy w grupie lub ma duże problemy z odnalezieniem się w grupie i popętniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny z czytanki. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Może mieć duże problemy z odnalezieniem się w grupie i popętniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popętniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając sceny z czytanki, popełnia niewielkie błędy.	Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny z czytanki.	Z łatwością odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając płynnie sceny z czytanki. Ma poprawną wymowę.
Uczeń <u>reaguje</u> <u>uśnie</u> w typowych sytuacjach. Przekazuje informacje.	Nie potrafi opisać zawartości narysowanej łodówki. Ma problemy z nazwaniem narysowanyc	Popętnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi przy opisywaniu zawartości narysowanej	Popętnia błędy przy opisywaniu zawartości łodówki, jednak jego wypowiedź nie jest płynna. Błędy nie wpływają na zrozumienie jego	Dość płynnie i raczej poprawnie opisuje zawartość swojej łodówki. Stosuje pełne zdania.	Poprawnie opisuje zawartość narysowanej łodówki. Stosuje rozbudowane zdania.	Płynnie i poprawnie opisuje zawartość narysowanej łodówki. Stosuje rozbudowane zdania. Ma poprawną wymowę.

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	h produktów.	lodówki.	wypowiedzi.			
Słownictwo. Zakres: <i>food</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: kwantyfikatory: <i>a lot of / many / much</i>	Uczeń na ogół nie potrafi wskazać właściwych wyrazów ani uzupełnić luk w zdaniach, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Uczeń popełnia liczne błędy podczas wskazywania właściwych wyrazów oraz uzupełniania luk w zdaniach.	Uczeń popełnia błędy podczas zakreślenia właściwych wyrazów oraz uzupełniania luk w zdaniach.	Uczeń samodzielnie i poprawnie zakreśla właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń samodzielnie i poprawnie zakreśla właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń samodzielnie i bezbłędnie zakreśla właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach. Potrafi uzasadnić swój wybór.

### Unit 3b How taste works

Uczeń rozumie proste wypowiedzi	Nie rozumie sensu przeczytanego tekstu nawet z	Rozumie tylko pojedyncze słowa i prostsze	Tylko częściowo rozumie treść czytanki <i>How taste works</i> .	W większości rozumie treść czytanki <i>How taste works</i> .	Rozumie treść czytanki <i>How taste works</i> . Poprawnie łączy tytuły i treść	W pełni rozumie treść czytanki <i>How taste works</i> . Z łatwością i bezbłędnie łączy tytuły i
---------------------------------	--	---	---	--	--	---

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<u>pisemne.</u> Określa główną myśl tekstu.	wykorzystanie strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Nie potrafi połączyć tytułów i treści poszczególnych paragrafów.	zdania, dlatego też sprawia mu bardzo duży problem połączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów.	Sprawia mu problem łączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów.	Raczej poprawnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów.	poszczególnych paragrafów.	treść poszczególnych paragrafów. Potrafi uzasadnić swój wybór.
<u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie potrafi na podstawie wystuchanego nagrania dopasować zdjęć do wystuchanego tekstu ani wyszukać w dialogu wyrazów. Ma z tym problem nawet z wykorzystanie	Na podstawie nagrania z trudnością i tylko częściowo dopasowuje zdjęcia do wystuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.	Na podstawie nagrania, popełniając liczne błędy, dopasowuje zdjęcia do wystuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie dopasowuje zdjęcia do wystuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.	Na podstawie nagrania poprawnie dopasowuje zdjęcia do wystuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.	Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie dopasowuje zdjęcia do wystuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.

	m strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.					
Uczeń <u>reaguje</u> <u>uśmnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.	Pracując w parze, nie potrafi zadać pytań. Ma duże trudności ze zrozumieniem pytań kolegi / koleżanki i udzieleniem odpowiedzi.	Pracując w parze, popełnia liczne błędy, zadając pytania oraz udzielając odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.	Pracując w parze, w większości popełnia błędy, zadając pytania oraz udzielając odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.	Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.	Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. Używa bogatego słownictwa. Ma poprawną wymowę.
Słownictwo. Zakres:	Uczeń nie opanował	Uczeń ma problemy	Uczeń stosuje tylko bardzo	Uczeń stosuje poprawnie	Uczeń stosuje poprawnie pełen	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje

przymiotniki opisujące jedzenie	podstawowe o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	2 zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>would like (to)</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań podanymi wyrazami, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania podanymi wyrazami.	Uczeń tylko częściowo poprawnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami.	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami.	Uczeń poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami. Potrafi zastosować te wyrażenia, tworząc własne zdania.

### Unit 3c *Eating in and out*

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone	Ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu czytanki <i>Eating in and out</i> , nie rozumie	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Eating in and out</i> , ale ma duże problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ułożeniem fragmentów	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Eating in and out</i> , ale popełnia błędy, układając fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz	Rozumie ogólny sens i treść czytanki <i>Eating in and out</i> . Raczej poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej	Rozumie treść czytanki <i>Eating in and out</i> . Poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów.	W pełni rozumie treść czytanki <i>Eating in and out</i> . Sprawnie i bezbłędnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do
--	--	--	---	---	--	--

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziełwicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

informacje.	poszczególne zdania i w związku z tym nie potrafi ułożyć dialogów we właściwej kolejności ani dopasować opisów do dialogów.	dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowaniem opisów do dialogów. Popelnia liczne błędy.	dopasowując opisy do dialogów.	kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. Popelnia drobne błędy.		dialogów.
<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u></p> <p>Określa kontekst wypowiedzi.</p>	Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie nagrań. Gubi się, śledząc tekst.	Popelnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie nagrań. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst.	Popelnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie nagrań. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst.	Na podstawie nagrań w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Śledzi i powtarza tekst.	Na podstawie nagrań samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst.	Na podstawie nagrań z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst.
<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</u></p> <p>Znajduje w tekście</p>	Nie rozumie tekstu, w związku z tym nie potrafi wybrać właściwych	W niewielkim stopniu rozumie tekst. Popelnia bardzo liczne błędy, wybierając wyrazy w	Tylko częściowo rozumie tekst. Popelnia liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach	Na ogół dobrze rozumie tekst. Popelnia drobne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach	Dobrze rozumie tekst i poprawnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.	Doskonale rozumie tekst i bezbłędnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

określone informacje.	wyrazów w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.	zdaniach odnoszących się do treści e-maila.	do treści e-maila.	do treści e-maila.		
<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi</u> pisemne. Przedstawia swoje plany na przyszłość. Stosuje styl nieformalny.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie napisać e-maila. Na ogół nie potrafi ułożyć zdań z podanymi zwrotami ani skorzystać z podanego wzoru. Popetnia liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie.</p>	<p>Popetnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi, tworząc wiadomości e-mail.</p>	<p>Popetnia błędy, układając zdania z podanymi zwrotami opisując swoje plany na weekend w wiadomości e-mail.</p>	<p>W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail, opisując swoje plany na weekend. Buduje prawidłowe zdania z podanymi zwrotami. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Nie podejmuje pracy. Nie potrafi skonstruować pytania. Na ogół nie rozumie pytań zadawanych przez kolegów/koleż</p>	<p>Pracuje w parze. Samodzielne skonstruowanie pytania i udzielanie odpowiedzi na temat swoich planów sprawia mu dużą trudność.</p>	<p>Pracując w parze, popetnia dość liczne błędy przy zadawaniu pytań i udzielaniu odpowiedzi na temat planów na weekend, wykorzystuje przy tym podane</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat swoich planów na weekend, wykorzystując</p>	<p>Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat planów na weekend, wykorzystując podane pomysły.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat planów na weekend. Wykorzystuje podane oraz własne pomysły.</p>

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	anki i nie potrafi na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Potrzebuje dodatkowego wsparcia.	pomysły.	podane pomysły.		
Słownictwo. Zakres: <i>eating in and out</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: czas <i>present continuous</i> do wyrażania planów na przyszłość	Uczeń nie potrafi odróżnić zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych	Uczeń ma problem z odróżnieniem zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym	Uczeń popełnia błędy przy odróżnieniu zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie	Uczeń na ogół poprawnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym	Uczeń poprawnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Potrafi



w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół nie rozpoznaje zdań w tym czasie.	momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół popełnia przy tym błędy.	i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie.	momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie.		zastosować ten czas dla obu sytuacji w swoich zdaniach.
---	--	---	--	--	---

#### Unit 4 Let's go shopping!

<b>Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia</b>	<b>Ocena niedostateczna</b>	<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b>	<b>Ocena dobra</b>	<b>Ocena bardzo dobra</b>	<b>Ocena celująca</b>
--	-----------------------------	----------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------------	-----------------------

#### Unit 4a The Crystal Ball Mystery: At the shopping centre

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl	Nie rozumie ogólnego sensu cytanki At the shopping centre, domyśla się go	Rozumie ogólny sens cytanki At the shopping centre, wspomagając się ilustracją. Sprawia mu	Rozumie ogólny sens cytanki At the shopping centre, ale sprawia mu trudność zrozumienie	Rozumie ogólny sens cytanki At the shopping centre. Poprawnie udziela odpowiedzi na	Rozumie ogólny sens cytanki At the shopping centre. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Doskonale rozumie ogólny sens cytanki At the shopping centre. Poprawnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.
--	---	--	---	---	---	---

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p>tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>na podstawie ilustracji. Nie rozumie prostych wypowiedzi bohaterów.</p> <p>Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>trudność zrozumienia poszczególnych wypowiedzi.</p> <p>Popelnia liczne błędy, wskazując wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>wypowiedzi wszystkich bohaterów.</p> <p>Popelnia błędy, wskazując wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>główne pytanie.</p> <p>W większości poprawnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Z łatwością bezbłędnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>
<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Określa główną myśl tekstu.</p>	<p>Nie potrafi wskazać zdjęć zgodnie z nagraniem.</p> <p>Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Wskazywanie zdjęć zgodnie z nagraniem sprawia mu dużą trudność.</p>	<p>Popelnia błędy, wskazując zdjęcia na podstawie nagrania.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia.</p>	<p>Na podstawie nagrania poprawnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia.</p>	<p>Na podstawie nagrania bezbłędnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do informacji zawartych w tekście.</p>
<p><u>Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</u> Uzyskuje i przekazuje</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań ani udzielić odpowiedzi podczas</p>	<p>Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi</p>	<p>Pracując w parze, popelnia dość liczne błędy zadając pytania i udzielając odpowiedzi podczas</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi</p>	<p>Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na</i></p>

informacje. Stosuje zwroty grzecznościowe.	prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i> . Nie podejmuje pracy w parze lub popełnia błędy uniemożliwiają ce zrozumienie wypowiedzi.	podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i> . Potrzebuje dodatkowego wsparcia.	prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i> .	podczas prezentacji scenki tematycznej „ <i>Na zakupach</i> ”.		<i>zakupach</i> . Stosuje bogate słownictwo, ma poprawną wymowę.
<u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie potrafi uzupełnić luk w zdaniach na podstawie nagrania. Ma z tym problem nawet przy wykorzystaniu strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.	Popełnia liczne błędy, uzupełniając na podstawie nagrania luki w zdaniach.	Popełnia błędy, uzupełniając na podstawie nagrania luki w zdaniach.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach.	Na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia luki w zdaniach.	Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach.
Słownictwo. Zakres:	Uczeń nie opanował	Uczeń ma problemy	Uczeń stosuje tylko bardzo	Uczeń stosuje poprawnie	Uczeń stosuje poprawnie pełen	Uczeń dobrze opanował i swobodnie

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<i>shops, goods, clothes, food</i>	podstawowe o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons (superlatives 1)</i>	Uczeń nie potrafi przetłumaczyć przymiotników w stopniu najwyższym. Na ogół ma problem z przetłumaczeniem stopnia równego przymiotników	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tłumacząc w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń popełnia liczne błędy, tłumacząc w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń w większości poprawnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń samodzielnie i poprawnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym. Potrafi ułożyć własne zdania z użyciem najwyższego stopnia przymionika.

**Unit 4b School uniform**

<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne.</u></p> <p>Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>School uniform.</i> Ma z tym problem nawet przy wsparciu nauczyciela.</p> <p>Nie rozumie prostych zdań. Nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>School uniform</i> bardziej na podstawie ilustracji niż tekstu. Rozumie tylko najprostsze zdania, pojedyncze wyrazy.</p> <p>W większości nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki <i>School uniform.</i> Popelnia błędy podczas dopasowywania fragmentów podanych zdań.</p>	<p>W większości rozumie treść czytanki <i>School uniform.</i> Raczej poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań.</p>	<p>Rozumie treść czytanki <i>School uniform.</i> Na podstawie tekstu poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań.</p>	<p>W pełni rozumie treść czytanki <i>School uniform.</i> Na podstawie tekstu bezbłędnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. Potrafi przewidzieć treść tekstu na podstawie tytułu i zdjęcia.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</u> Uzyskuje i przekazuje informacje - podaje swój wiek i wzrost.</p>	<p>Pracując w grupie, nie rozumie zadawanych pytań i nie potrafi udzielić odpowiedzi. Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania</p>	<p>Samodzielne układanie pytań i odpowiadanie na pytania dotyczące wieku i wzrostu sprawia mu dużą trudność. Potrzebuje wzorca.</p>	<p>Pracując w grupie, popelnia dość liczne błędy, zadając pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi.</p>	<p>Pracując w grupie, raczej poprawnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi.</p>	<p>Pracując w grupie, poprawnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi.</p>	<p>Pracując w grupie, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi. Ma dobrą wymowę i intonację.</p>

	nawet z wykorzystaniem wzorca.					
Słownictwo. Zakres: <i>clothes</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons (superlatives 2)</i>	Uczeń nie potrafi budować zdań z podanych wyrazów ani tworzyć stopnia najwyższego przymiotników	Uczeń popełnia liczne błędy, budując zdania z podanych wyrazów i tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń popełnia błędy, budując z podanych wyrazów zdania i tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń w większości poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń samodzielnie i poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników. Potrafi ułożyć własne zdanie ze stopniem najwyższym przymiotnika.

## Unit 4c Going shopping

<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie zaprezentowan ego tekstu nawet z wykorzystaniem strategii ułatwiających zrozumienie. Nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów <i>Going shopping</i>.</p>	<p>Rozumie zaprezentowany tekst w niewielkim stopniu.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów <i>Going shopping</i>, ale rozumie ogólny ich sens.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogów <i>Going shopping</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego raczej zrozumiałe.</p>	<p>W większości nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów <i>Going shopping</i>.</p>	<p>Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami.</p>	<p>Na podstawie tekstu potrafi poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami.</p>	<p>Doskonale rozumie treść dialogów <i>Going shopping</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego zrozumiałe.</p>	<p>Na podstawie tekstu potrafi bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami.</p>
<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Opisuje ludzi.</p>	<p>Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w podanym opisie. Nie potrafi na podstawie wzoru ułożyć prostego opisu</p>	<p>Sprawia mu dużą trudność wskazanie właściwych wyrazów w podanym opisie. Uktładając na podstawie wzoru własny opis ubrań na</p>	<p>Popetnia dużo błędów, wskazując właściwe wyrazy w podanym opisie oraz uktładając na podstawie wzoru własny opis ubrań na wybraną</p>	<p>W większości poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ulubionych ubrań na</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Potrafi budować zdania złożone.</p>	<p>Z łatwością wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru bezbłędnie tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Buduje zdania złożone. Stosuje bogate słownictwo. Stosuje zasady</p>			

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	ubrania na wybraną okazję. Popelnione błędy uniemożliwiają zrozumienie opisu.	wybraną okazję, popelnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Stosuje ubogie słownictwo.	okazję. Stosuje ubogie słownictwo.	wybraną okazję. Na ogół buduje proste zdania.		poprawnej pisowni i interpunkcji.
Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.	Pracując w parze, nie potrafi zadawać pytań ani udzielać informacji dotyczących cen podanych produktów. Ma z tym problem również wtedy, kiedy korzysta ze wzorca.	Pracując w parze, ma duży problem z zadawaniem pytań i udzielaniem informacji dotyczących cen podanych produktów. Potrzebuje skorzystać z wzorca.	Pracując w parze, popelnia błędy, zadając pytania i udzielając informacji o cenach podanych produktów. Jego wypowiedzi brakuje płynności poprawności.	Pracując w parze, raczej poprawnie i dość płynnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów.	Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów.	Pracując w parze, bezbłędnie i płynnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów. Ma dobrą wymowę i intonację.
Słownictwo. Zakres: <i>goods, clothes,</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa	Uczeń ma problemy z zastosowaniem	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018



<i>prices, shopping expressions</i>	zaprezentowana nego na lekcji.	nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowane go na lekcji.	słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	zaprezentowanego o na lekcji.	zaprezentowanym na lekcji.	na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>How much – asking about price</i>	Uczeń na ogół błędnie łączy obrazki z podanymi zdaniami. Nie potrafi poprawnie utworzyć pytań.	Uczeń popełnia liczne błędy, łącząc obrazki z podanymi zdaniami. Ma problem z poprawnym utworzeniem pytań.	Uczeń popełnia błędy, łącząc obrazki z podanymi zdaniami i tworząc do nich brakujące pytania.	Uczeń w większości poprawnie łączy podane zdania z obrazkami i tworzy do nich pytania.	Uczeń samodzielnie i poprawnie łączy podane zdania z obrazkami i tworzy do nich pytania.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie łączy podane zdania z obrazkami i tworzy do nich pytania. Potrafi swobodnie zapytać o cenę i podać cenę produktów spoza ćwiczenia.

Unit 5 *Keeping healthy*

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Unit 5a *The Crystal Ball Mystery: The legend is true*

Uczeń rozumie proste	Nie rozumie sensu czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is</i>	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is true</i> , ale	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is true</i> .	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is true</i> . Poprawnie	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is true</i> . Phynnie, pełnym
----------------------	----------------------------	---	--	--	--	--

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziełowicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p><u>wypowiedzi pisemne.</u> Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p><i>The legend is true, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Nie jest w stanie samodzielnie zrozumieć prostych wypowiedzi bohaterów.</i></p> <p>Nie potrafi odpowiedzieć na szczególne pytania dotyczące tekstu, na ogół nie rozumie pytań.</p>	<p><i>true z dużą pomocą ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</i></p>	<p>sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.</p>	<p>Popelnia liczne błędy, próbując na podstawie tekstu odpowiedzieć na pytania.</p>	<p>Popelnia błędy, udzielając odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu.</p>	<p>Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. W większości poprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p>Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu samodzielnie i poprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p>Poprawnie udziela odpowiedzi zaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu bezbłędnie, pełnymi zdaniami udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p>
<p>Uczeń współdziela w grupie.</p>	<p>Może mieć duże problemy z odnalezieniem się w grupie lub nie</p>	<p>Może mieć duże problemy z odnalezieniem się w grupie i popelniać bardzo liczne błędy,</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popelniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki.</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając sceny z czytanki. Popelnia niewielkie błędy.</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny z czytanki.</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając z łatwością i bezbłędnie sceny z czytanki. Ma dobrą wymowę i intonację.</p>		

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziwicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	<p>odejmować współpracę. Nie potrafi samodzielnie odtworzyć nawet prostych scen z czytanki.</p>	<p>odtworząc sceny z czytanki.</p>				
<p>Uczeń <u>reaguje</u> <u>uśmiesznie</u> w typowych sytuacjach. Prosi o radę i udziela rady.</p>	<p>Pracując w parze, na ogół nie potrafi ułożyć pytania ani udzielić odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>. Błędy językowe i braki w słownictwie uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi podczas pracy w parze nad scenką tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>. Potrzebuje dodatkowego wsparcia.</p>	<p>Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, zadając pytania i udzielając odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>.</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>. Ma bardzo dobrą wymowę i bogate słownictwo.</p>
Słownictwo.	Uczeń nie	Uczeń ma	Uczeń stosuje	Uczeń stosuje	Uczeń stosuje	Uczeń dobrze opanował i

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziwicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

Zakres: <i>symptoms, illnesses, remedies</i>	opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple of be</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących , tworzyć zdań przeczących oraz układać wyrazów we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> .	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> . Potrzebuje wsparcia.	Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> .	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> .	Uczeń poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> .	Uczeń z łatwością i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> .

	Ma problem z tymi zadniami, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.					
--	--	--	--	--	--	--

## Unit 5b A big earthquake

<p>Uczeń rozumie proste <u>wypowiedzi pisemne</u>. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie sensu zaprezentowanej czytanki A <i>big earthquake</i>, domyśla się go jedynie na podstawie zdjęcia. Nie rozumie poszczególnej kwestii nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki A <i>big earthquake</i> z dużą pomocą zdjęcia. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych kwestii.</p>	<p>Częściowo rozumie ogólny sens czytanki A <i>big earthquake</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki A <i>big earthquake</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki A <i>big earthquake</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki A <i>big earthquake</i>. Płynie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Z łatwością i bezbłędnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach.</p>
---	---	---	---	--	--	--

	zrozumienia. Błędnie zaznacza wyrazy w podanych zdaniach.					
<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi przyporządkować na podstawie nagrania podanych dolegliwości do imion dzieci.</p>	<p>Popetnia bardzo liczne błędy, przyporządkowując na podstawie nagrania podane dolegliwości do imion dzieci.</p>	<p>Popetnia liczne błędy, przyporządkowując na podstawie nagrania podane dolegliwości do imion dzieci.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci.</p>	<p>Na podstawie nagrania poprawnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci.</p>
<p><u>Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</u> Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie zadawać pytań. Ma problem ze zrozumieniem pytań i udzieleniem informacji o tym, gdzie</p>	<p>Pracując w parze, ma duży problem z zadawaniem pytań i udzielaniem informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Potrzebuje wzorca.</p>	<p>Pracując w parze, popetnia błędy, zadając pytania i udzielając informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Jego wypowiedzi brakują płynności oraz poprawności.</p>	<p>Pracując w parze, raczej poprawnie i dość płynnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu.</p>	<p>Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu.</p>	<p>Pracując w parze, sprawnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Używa bogatego słownictwa, ma dobrą wymowę.</p>

	przebywał w czasie określonym w zadaniu. Popelnie liczne błędy, pomimo korzystania ze wzorca.					
Słownictwo. Zakres: <i>parts of the body, accidents and injuries</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanego m na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>there was/were, there wasn't/weren't</i>	Uczeń ma problem ze śledzeniem tekstu, potrzebuje dużo czasu na wyszukanie zdania z konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i>	Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i> . Natomiasz	Uczeń raczej poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i> . Natomiasz popelnia liczne błędy,	Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania oraz uzupełnia luki w zdaniach, postępując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i> .	Uczeń poprawnie i samodzielnie wyszukuje w tekście zdania oraz uzupełnia luki w zdaniach, postępując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i> .	Uczeń z łatwością wyszukuje w tekście zdania oraz beztędnie uzupełnia luki w zdaniach, postępując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i> .

<p><i>there</i> <i>wasn't/weren't.</i> Nie potrafi samodzielnie zastosować tej konstrukcji do uzupełnienia luk w zdaniach. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>popetnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.</p>	<p>uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.</p>	<p><i>wasn't/weren't.</i></p>		
---	--	--	-------------------------------	--	--

### Unit 5c At the doctor's

<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu dialogów. Ma problem ze zrozumieniem prostych</p>	<p>Rozumie zaprezentowane dialogi, ale tylko w niewielkim stopniu.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów At the doctor's, ale rozumie ich ogólny sens.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogów At the doctor's. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są</p>	<p>Rozumie treść dialogów At the doctor's. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p>	<p>W pełni rozumie treść dialogów At the doctor's. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe. Na podstawie tekstu potrafi sprawnie i bezbłędnie</p>
--	---	--	--	--	---	---

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018



tekście określone informacje.	wypowiedzi. Nie potrafi samodzielnie połączyć zdjęć i wypowiedzi z dialogami. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	poprawnie połączyć zdjęć i wypowiedzi z dialogami.	Popelnia błędy, starając się połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.	dla niego raczej zrozumiałe. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.	Na podstawie tekstu potrafi poprawnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.	połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.
Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się, śledząc tekst.	Popelnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.	Popelnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.	Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.	Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Płynnie powtarza dialog. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację.
Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Nie potrafi w parze zaprezentować dialogu <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, popelnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego	Pracując w parze, popelnia liczne błędy, odtwarzając dialog <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie odtwarza dialog <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, płynnie i poprawnie odtwarza dialog <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog <i>At the doctor's</i> . Ma bardzo dobrą

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	Liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	wypowiedzi podczas odtwarzania dialogu.				wymowę i intonację.
Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi pisemne</u> . Przedstawia fakty z <u>terazniejszości i plany</u> .	Ma problem z samodzielny napisaniem wiadomości e-mail na podstawie wzoru. Na ogół nie rozumie podanych we wzorze zdań. Popetniane błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	Popetnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Tworząc wiadomość e-mail na podstawie wzoru, stara się opisać swoje złe samopoczucie w czasie choroby.	Popetnia błędy, odpowiadając na pytania i opisując swoje złe samopoczucie w czasie choroby w wiadomości e-mail. Korzysta ze wzoru.	W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby.	Samodzielnie i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby.	Złatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji.
Uczeń <u>reaguje</u> ustnie w typowych sytuacjach. Prosi o radę i udziela rady.	Nie potrafi samodzielnie ułożyć zdań i przedstawić scenki tematycznej, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. Ma z tym	Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.	Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając zdania przy przedstawianiu scenki tematycznej, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.	Pracując w parze, w większości poprawnie układa zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.	Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie układa zdania przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. Używa bogatego słownictwa, ma

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	problem również przy wsparciu nauczyciela. Liczne błędy i nieznajomość słownictwa uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	rad. Potrzebuje dodatkowego wsparcia, wzorca.	rad.			poprawną wymowę.
Słownictwo. Zakres: <i>illnesses, phrases about illnesses</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>must/mustn't</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić tekstu czasownikiem <i>must/mustn't</i> . Ma problem z zastosowaniem czasownika,	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń swobodnie i bezbłędnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> . Potrafi używać tego czasownika we własnych zdaniach.

	nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.				
--	--	--	--	--	--

Unit 6 *That's entertainment*

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Unit 6a *The Crystal Ball Mystery: We aren't thieves!*

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>We aren't thieves</i> , domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem wypowiedzi poszczególnych bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i> , z dużą pomocą ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.	Rozumie ogólny sens <i>We aren't thieves</i> , ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i> . Bezbłędnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.
---	--	--	---	--	--	---

	Nie potrafi poprawnie ocenić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	oceniając, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.			
Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi pisemne</u> . Określa główną myśl tekstu.	Nie potrafi samodzielnie dopasować tematów do podanych tekstów. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Popelnia bardzo liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów.	Popelnia liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów.	W większości poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów.	Samodzielnie i poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów.	Z łatwością i bezbłędnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. Potrafi uzasadnić swój wybór.
Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Nie potrafi samodzielnie opowiedzieć, co robił podczas ostatnich wakacji. Popelniane	Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie opowiedzieć o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, popelnia dość liczne błędy, opowiadając o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, w większości poprawnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, płynnie i poprawnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę.

	<p>błędy i nieznajomość słownictwa uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>					
<p>Słownictwo. Zakres: <i>activities</i></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie większą słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: <i>past simple (regular verbs – affirmative)</i></p>	<p>Uczeń nie potafi samodzielnie uzupełnić luk w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników. Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy</p>	<p>Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników. Potrzebuje wsparcia.</p>	<p>Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.</p>	<p>Uczeń poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.</p>	<p>Uczeń z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.</p>

	korzysta z pomocy nauczyciela.					
--	--------------------------------	--	--	--	--	--

## Unit 6b Who was Walt Disney?

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> , nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań. Nie potrafi przyporządkować podanych zdań do poszczególnych fragmentów tekstu.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> , bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych kwestii. Tylko w niewielkim stopniu potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.	Częściowo rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> , ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań. Tylko częściowo poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Samodzielnie i poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> Płynie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Z łatwością i bezbłędnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.
---	---	---	--	--	--	---

Słownictwo. Zakres: TV programmes and films	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: past simple (regular verbs – negatives and questions)	Uczeń nie potrafi samodzielnie przekształcić zdań twierdzących w przeczące ani ułożyć z podanych słów pytań. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając z podanych słów pytania.	Uczeń popełnia liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając pytania z podanych słów.	Uczeń raczej poprawnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania.	Uczeń samodzielnie i poprawnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania.

**Unit 6c Hobbies and interests**

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziwiewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018



<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste wypowiedzi <u>pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie zaprezentowanego dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań lub ich fragmentów.</p>	<p>Rozumie zaprezentowany dialog <i>Hobbies and interests</i>, ale tylko w niewielkim stopniu.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki <i>Hobbies and interests</i>, ale rozumie jej ogólny sens.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.</p>	<p>Rozumie treść dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p>	<p>Doskonale rozumie treść dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste wypowiedzi ustne.</p>	<p>Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się śledząc tekst.</p>	<p>Popelnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.</p>	<p>Popelnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Płynnie powtarza dialog. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje</u></p>	<p>Pracując w</p>	<p>Pracując w</p>	<p>Pracując w parze,</p>	<p>Pracując w parze,</p>	<p>Pracując w parze,</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i</p>

ustnie w typowych sytuacjach. Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje.	parze, nie potrafi samodzielnie podać propozycji spędzania wolnego czasu ani wyrazić zgody i dezaprobaty. Nie potrafi skorzystać z podanych wzorców.	parze, popełnia bardzo liczne błędy, podając propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyrażając zgodę i dezaprobatę.	popełnia liczne błędy, podając propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyrażając zgodę i dezaprobatę.	w większości poprawnie i raczej płynnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę.	poprawnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę.	bezbłędnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę. Ma poprawną wymowę i intonację.
Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania i utworzyć recenzji filmowej. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie, nie potrafi skorzystać ze wzoru.	Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	W większości poprawnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	Samodzielnie i poprawnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji.

Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.	Nie potrafi samodzielnie dobrać najlepszej z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Stanowi dla niego duży problem, aby poprawnie dobrać najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Stanowi dla niego problem, aby poprawnie dobrać najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	W większości poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Samodzielnie i poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Z łatwością i bezbłędnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.
Słownictwo. Zakres: <i>hobbies and interests</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.

## Unit 7 Meet the challenge!

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Unit 7a *The Crystal Ball Mystery: You are under arrest!*

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>You are under arrest</i> , domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi poszczególnych bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i> , wykorzystując w tym celu ilustrację. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.	Rozumie ogólny sens komiksu <i>You are under arrest</i> , ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i> . Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.
Uczeń współdziała w grupie.	Może mieć duże problemy z czytanki.	Może mieć duże problemy z czytanki.	Może mieć problemy z czytanki.	Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając	Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając	Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając z
	Nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk w zdaniach wyrazami z czytanki.	Popelnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach wyrazami z czytanki.	Popelnia błędy, uzupełniając luki w zdaniach wyrazami z czytanki.	Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki.	Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki.	Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki.

	odnalezieniem się w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie odtworzyć nawet prostych scen z czytanki.	się w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	odtwarzając sceny z czytanki, przy czym popełnia niewielkie błędy.	poprawnie sceny z czytanki.	tätwością i bezbłędnie sceny z czytanki. Ma dobrą wymowę i intonację.
Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem również korzystając z pomocy nauczyciela.	Sprawia mu dużą trudność, aby ułożyć pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć.	Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów oraz udzielając odpowiedzi.	Pracując w parze, w większości poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów.	Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów.	Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów. Ma poprawną wymowę i właściwą intonację
Słownictwo. Zakres: <i>past</i>	Uczeń nie opanował	Uczeń ma problemy	Uczeń stosuje tylko bardzo	Uczeń stosuje poprawnie	Uczeń stosuje poprawnie pełen	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny

simple – czasowniki nieregularne	podstawowego słownictwa zaprezentowanego ego na lekcji.	z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanych na lekcji.	większość słownictwa zaprezentowane go na lekcji.	zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple</i> – czasowniki nieregularne	Uczeń nie potrafi samodzielnie wybierać właściwych form podanych czasowników w zdaniach. Ma z tym problem nawet wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, wybierając właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. Potrzebuje wsparcia.	Uczeń popełnia błędy, wybierając właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.	Uczeń w większości poprawnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.	Uczeń poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.

### Unit 7b Rock climbing

Uczeń rozumie proste	Nie rozumie ogólnego sensu czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> ,	Częściowo rozumie ogólny sens czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> .	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> . Poprawnie	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> . Płynnie, pełnym zdaniem
----------------------	-------------------------------------	---	--	---	---	---

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p><u>wypowiedzi pisemne.</u> Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p><i>Rock climbing</i>, nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań i wyrażeń. Błędnie wskazuje odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p>	<p><i>Rock climbing</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p>	<p>Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Użytkuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, rozmawiając o podanych wydarzeniach z</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, rozmawiając o podanych wydarzeniach z przeszłości.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie rozmawia z koleżanką/kolegą , zadając pytania o podane wydarzenia z przeszłości.</p>	<p>Poprawnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania o podane wydarzenia z przeszłości.</p>	<p>Swobodnie i bezbłędnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania o podane wydarzenia z przeszłości. Posługuje się bogatym słownictwem. Ma poprawną wymowę.</p>

	rozmawiać o podanych wydarzeniach z przeszłości. Na ogół nie rozumie pytań kolegów/koleżanek. Braki w słownictwie i liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	przeszłości.				
Słownictwo. Zakres: <i>sport expressions, ordinal numbers</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple (Wh-questions)</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań z podanych słów.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, układając pytania z podanych słów.	Uczeń popełnia liczne błędy, układając pytania z podanych słów.	Uczeń w większości poprawnie i samodzielnie układa pytania z podanych słów.	Uczeń poprawnie i samodzielnie układa pytania z podanych słów.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa pytania z podanych słów.

## Unit 7c Sports rules

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018



<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu tekstu <i>Sports rules</i>. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie dopasować dyscyplin sportu do zdań na podstawie czytanki. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Rozumie zaprezentowany tekst <i>Sports rules</i>, ale tylko w niewielkim stopniu.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki <i>Sport rules</i>, ale rozumie ogólny jej sens.</p>	<p>W większości rozumie treść czytanki <i>Sports rules</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.</p>	<p>Rozumie treść czytanki <i>Sports rules</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p>	<p>Doskonale rozumie treść czytanki <i>Sports rules</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p>
<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania ani napisać krótkiego</p>	<p>Popelnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według</p>	<p>Popelnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według wzoru.</p>	<p>W większości poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania,</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.</p>

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dzielwicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p><u>pisemne.</u> Opisuje upodobania – sport.</p>	<p>artykułu. Popelnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie, nie potrafi skorzystać ze wzoru.</p>	<p>wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy tekstu.</p>	<p>Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy tekstu.</p>	<p>tworzy poszczególne paragrafy.</p>	<p>paragrafy.</p>	<p>Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: <i>sports equipment</i></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego o na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>have to</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie dopasować ilustracji do zdań. Ma z tym problem również wtedy, gdy</p>	<p>Uczeń popełnia liczne błędy, dopasowując ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń popełnia błędy, dopasowując ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń z łatwością i bezbłędnie dopasowuje ilustracje do zdań. Potrafi zastosować wyrażenie <i>have to</i> w swoich zdaniach.</p>

	korzysta z pomocy nauczyciela.				
--	--------------------------------	--	--	--	--

## Unit 8 Have a nice trip!

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

## Unit 8a The Crystal Ball Mystery: What's in the box?

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>What's in the box?</i> , domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> , korzystając w tym celu z ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.	Rozumie ogólny sens <i>What's in the box?</i> , ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.
	Nie potrafi samodzielnie	Popelnia liczne błędy,	Popelnia błędy, porządkując	Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie	Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie uporządkować wydarzenia.	Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uporządkować wydarzenia.

	uporządkować wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	porządkując wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	uporządkować wydarzenia.		
Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie potrafi samodzielnie wskazać właściwych wyrazów ani połączyć części zdań na podstawie nagrania. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta z pomocy nauczyciela.	Popelnia bardzo liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania.	Popelnia liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań.	Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań.	Bez błędnie i z łatwością wskazuje wyrazy i łączy części zdań na podstawie nagrania.
Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.	Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania i na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem	Sprawia mu ogromną trudność, aby ułożyć pytania i na nie odpowiedzieć. Popelnia bardzo liczne błędy.	Pracując w parze, popelnia dość liczne błędy, gdy zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez	Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez	Pracując w parze, płynnie i poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji. Ma poprawną

	również wtedy, kiedy korzysta ze wzorca. Popelniane błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.		siebie informacji.	siebie informacji.		wymowę.
Słownictwo. Zakres: <i>means of transport</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć zdań z formami <i>past simple</i> .	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, układając zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki. Potrzebuje wsparcia.	Uczeń popełnia błędy, układając zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.	Uczeń w większości poprawnie układa zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.	Uczeń poprawnie i samodzielnie układa zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.

	nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.					
--	---	--	--	--	--	--

**Unit 8b The Grand Canyon**

<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>The Grand Canyon</i>, ma z tym problem nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Nie potrafi samodzielnie ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>, bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p>	<p>Częściowo rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p>
		<p>Tylko w niewielkim stopniu potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Tylko częściowo poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>W większości poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Z łatwością potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. Bezbłędnie poprawia zdanie fałszywe.</p>

<p>Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi zadawać pytań na temat ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. Nie rozumie pytań i nie potrafi udzielić na nie odpowiedzi. Na ogół nie potrafi skorzystać z podanych wzorów.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, rozmawiając na temat swoich ostatnich wakacji.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać liczne błędy, rozmawiając o swoich ostatnich wakacjach.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania na temat ostatnich wakacji kolegi/koleżanki.</p>	<p>Poprawnie rozmawia z koleżanką/kolegą o atrakcjach w czasie ostatnich wakacji kolegi/koleżanki.</p>	<p>Swobodnie i bezbłędnie rozmawia z koleżanką/kolegą o atrakcjach w czasie ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie</u> <u>proste</u> <u>wypowiedzi</u> <u>ustne</u>.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie wybrać i zaznaczyć właściwych obrazków</p>	<p>Popelnia liczne błędy, wybierając i zaznaczając właściwe obrazki ilustrujące</p>	<p>Popelnia błędy, wybierając i zaznaczając właściwe obrazki ilustrujące nagranie.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie. Na ogół potrafi uzasadnić swój</p>

	ilustrujących nagranie.	nagranie.		ilustrujące nagranie.		wyбір.
Słownictwo. Zakres: <i>things to do on holiday</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>be going to</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć pytań i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to do</i> podanych ilustracji.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to do</i> podanych ilustracji.	Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to do</i> podanych ilustracji.	Uczeń w większości poprawnie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to do</i> podanych ilustracji.	Uczeń poprawnie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to do</i> podanych ilustracji.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to do</i> podanych ilustracji.

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziwicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018



## Unit 8c Destinations

<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie zrozumieć dialogów <i>Destinations</i> ani dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p> <p>Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Rozumie zaprezentowane dialogi <i>Destinations</i>, ale tylko w niewielkim stopniu.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów <i>Destinations</i>, ale rozumie ich ogólny sens.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogów <i>Destinations</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>	<p>Rozumie treść dialogów <i>Destinations</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>	<p>Doskonale rozumie treść dialogów <i>Destinations</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>
<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie zaznaczyć na mapie na podstawie nagrania trasy wędrówki</p>	<p>Popetnia bardzo liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasy wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Popetnia liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasy wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	poszczególnych osób. Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.					
Uczeń reaguje <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie zadać pytań, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, ani udzielić odpowiedzi. Na ogół nie potrafi skorzystać ze wzorca.	Pracując w parze, popełnia bardzo liczne błędy, gdy zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz gdy udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, popełnia liczne błędy, gdy zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz gdy udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi. Ma poprawną wymowę i właściwą intonację.

<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi pisemne</u>. Przedstawia plany na przyszłość.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania pomocnicze ani napisać e-maila o swoich planach. Nie podejmuje pracy lub popełnia błędy uniemożliwiając e zrozumienie tekstu.</p>	<p>Popetnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania pomocnicze i pisząc krótki e-mail o swoich planach na wakacje, co znacząco utrudnia odbiór tekstu.</p>	<p>Popetnia liczne błędy, odpowiadając na pytania pomocnicze i pisząc krótki e-mail o swoich planach na wakacje.</p>	<p>W większości poprawnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze.</p>	<p>Samodzielnie, swobodnie i bezbłędnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze. Na ogół rozwija swoją wypowiedź o dodatkowe informacje. Używa bogatego słownictwa.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: <i>giving directions, travel plans</i></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego go na lekcji.</p>	<p>Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego go na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanego m na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego o na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>be going to</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie zastosować wyrażenia <i>be going to</i></p>	<p>Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be going to</i> w tworzonych wiadomości e-</p>	<p>Uczeń popełnia błędy, stosując wyrażenie <i>be going to</i> w tworzonych wiadomości e-</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i>, pisząc wiadomość</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i>, pisząc wiadomość e-mail.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i bezbłędnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i>, pisząc wiadomość</p>

	<p><i>going to</i> w tworzonej wiadomości e- mail. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.</p>	<p>wiadomości e- mail.</p>	<p>mail.</p>	<p>e-mail.</p>		<p>e-mail.</p>
--	--	--------------------------------	--------------	----------------	--	----------------